

Pustetechnik



Wie viel Farbe, wie viel Wasser braucht man, um einen Farbfleck auf einem Papier mit einem Strohhalm zu einem mehr oder weniger zufälligen Bild zu pusten?

Die Dritt- und Viertklässler probierten diese Technik erst einmal an einem kleinen Übungsblatt aus um dann auf das größere Format zu wechseln.



Nachdem die Kinder mit Hilfe einer Schablone das „Mädchen mit dem Regenschirm“ angefertigt und aufgeklebt hatten, wunderten sie sich darüber, dass sie jetzt Knete brauchten, um den Farbreigen am Regenschirm abprallen zu lassen.



Die Kinder hatten Spaß am Spiel mit den Farben, die sie mit dem Strohhalm in verschiedenen Richtungen über das Papier bewegten, und die ineinander verliefen.



**Der Kunsttag schuf lauter
kleine Action Painter
à la Pollock.**

