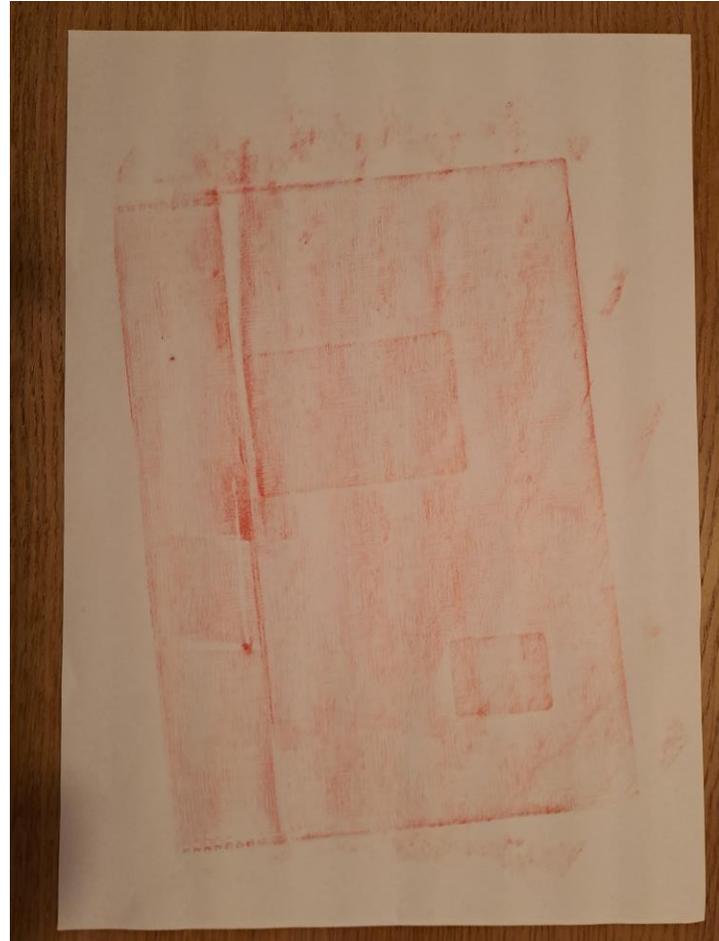


Frottage

Klasse 3/4

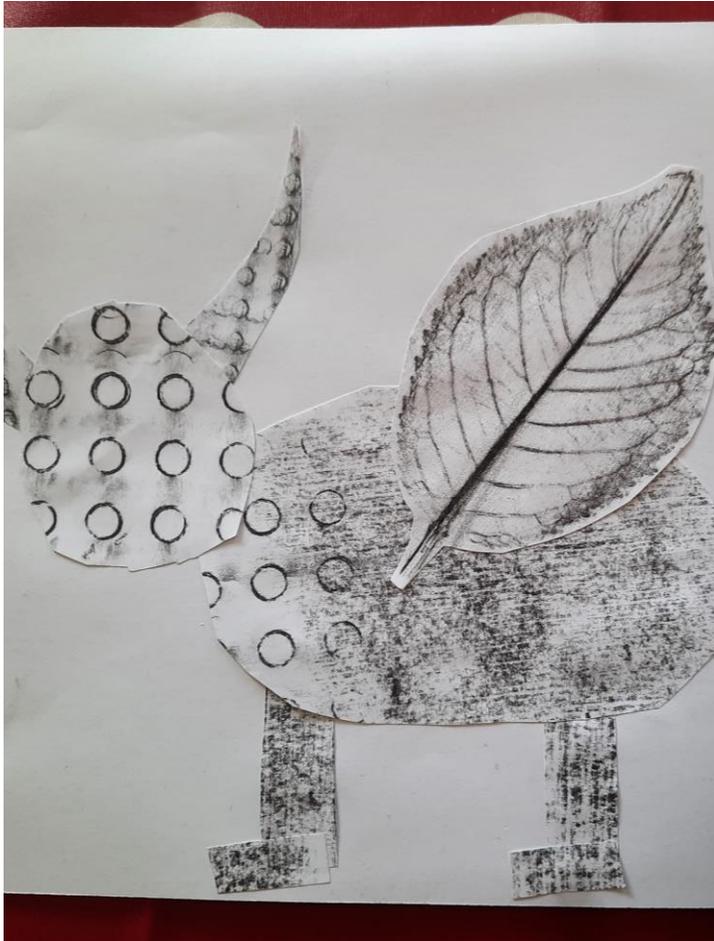




Um den Kindern zu zeigen, was man mit Frottage macht, haben wir zunächst versucht Gegenstände, die unter Papier versteckt waren, sichtbar zu machen. Natürlich hatten die Kinder schnell eine Idee und wir haben mit verschiedenen Stiften probiert die versteckten Gegenstände sichtbar zu machen.



Nach einer kurzen Einführung zu Max Ernst und seinen Tierbildern mit der Frottage-Technik haben die Kinder losgelegt und erstmal einen Hintergrund für ihr Tier entworfen. Mit Hilfe von Blättern, Ästen und Zweigen haben wir einen Dschungel gestaltet. Den Hintergrund haben wir mit Wachsstiften und Pastellkreiden gestaltet.



Für die Gestaltung der Tiere verwendeten wir ausschließlich Bleistift und haben zunächst versucht mit Legoplatten, Holzdielen, Steinboden etc. verschiedene Strukturen auf das Blatt zu bekommen. Mit diesen Mustern haben wir dann die Körperteile unserer Tiere gestaltet, ausgeschnitten und wieder zusammengefügt.



Zum Schluss haben wir die Tiere in den Hintergrund eingefügt.